

Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
«Казанский государственный архитектурно-строительный университет»  
(ФГБОУ ВО «КГАСУ»)

УТВЕРЖДАЮ:

Проректор по НИР

Е.А. Вдовин

» 09 2018 г.



**ПРОГРАММА МИНИМУМ КАНДИДАТСКОГО ЭКЗАМЕНА**

Направление подготовки

**07.06.01 АРХИТЕКТУРА**

*код и наименование направления подготовки*

Направленность (профиль)

**«Архитектура зданий и сооружений. Творческие концепции**

**архитектурной деятельности»**

*код и наименование направления подготовки*

Уровень высшего образования

подготовка кадров высшей квалификации

Квалификация выпускника:

«Исследователь. Преподаватель-исследователь»

Форма обучения

очная, заочная

Год набора 2017, 2018

Кафедра

«Теории и практики архитектуры»

г. Казань – 2018 г.

Программа-минимум кандидатского экзамена по специальности 05.23.21 «Архитектура зданий и сооружений. Творческие концепции архитектурной деятельности», разработана в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами высшего образования подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре. Программа-минимум устанавливает требования к знаниям и умениям по специальности обучающихся по программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре (далее – аспиранты) и лиц, прикрепленных для прохождения промежуточной аттестации и сдачи кандидатских экзаменов без освоения программ подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре (далее – прикрепленные в качестве экстернов).

Разработал:  
Доцент кафедры  
«Теории и практики архитектуры»  
канд. арх., доцент М.Ю. Забрускова

Программа рассмотрена и одобрена на заседании  
Кафедры «Теории и практики архитектуры»

«20» 09 2018г.

Протокол № 1

Заведующий кафедрой

/  / Айдарова Г.Н./

СОГЛАСОВАНО:

Председатель методической комиссии  
Института архитектуры и дизайна

«20» 09 2018г.

Протокол № 4

/  / Аитов Р.Р. /

Руководитель ОПОП

/  / Айдарова Г.Н./

## ВОПРОСЫ ПРОГРАММЫ МИНИМУМ КАНДИДАТСКОГО ЭКЗАМЕНА

В каждом билете программы минимум кандидатского экзамена, **вопросом № 1**, являются ниже изложенные вопросы в области теории и практики архитектуры, истории архитектуры,

1. Предмет и объект изучения в теории архитектуры. Основные понятия, определения, терминологический аппарат.
2. Развитие теории архитектуры как специальной области знания. Методология междисциплинарных исследований. Использование теоретиками архитектуры методологического аппарата из разных областей знаний.
3. История архитектуры как научное знание о прошлой социальной реальности. Процесс выделения социальной действительности в качестве объекта историко-архитектурного знания.
4. Значение культурного контекста в развитии архитектуры. Историческая память. Традиции. «Дух места».
5. Влияние архитектурной практики на развитие теории архитектуры. Вклад Ф.Л. Райта, Ле Корбюзье, В. Гропиуса, М. ван дер Роэ, К. Мельникова в теорию и практику архитектуры.
6. Архитектура СССР: изменение творческой направленности советской архитектуры в 1955 г. Методы стандартизации и типового проектирования жилища как средство решения жилищного вопроса в стране.
7. Средовой подход в архитектурном проектировании и развитие представлений о принципах формирования архитектурного ансамбля, его специфике: учет восприятия и характера движения зрителя.
8. Теоретические основы реконструкция исторически сложившейся среды, приспособления памятников архитектуры и принципы конверсии промышленных территорий и объектов к современному использованию.
9. Новый урбанизм: концепции развития городской среды на основе экологического подхода, приоритета пешехода и альтернативного развития транспорта. Перспективы изменения городского образа жизни.
10. Концепция устойчивого развития социально-пространственных систем: отражение в проектной практике преобразования городской среды и проектировании отдельных объектов.
11. Проблемы ресурсосбережения в архитектуре: теоретические основы и практический опыт.
12. Расширение типологии жилых, общественных и культовых зданий на современном этапе.
13. Проектирование архитектурной среды для экстремальных условий экстремального мира.
14. Творческий метод выдающихся архитекторов современности (С.Калатрава, З.Хадид, Н.Форстера, Э.ван Эггерат, С.Скуратова).
15. Актуальные направления в отечественной теории и истории архитектуры на современном этапе.
16. Теоретические аспекты и проблемы исследования современной региональной архитектуры Среднего Поволжья.

В каждом билете программы минимум кандидатского экзамена, **вопросом № 2**, является раскрытие актуальности темы исследования экзаменуемого в контексте анализа архитектуры зданий и сооружений и творческих концепций архитектурной деятельности.

В каждом билете программы минимум кандидатского экзамена, **вопросом № 3**, является раскрытие научного и практического результата диссертационного исследования экзаменуемого аспиранта.

## 2. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К ЭКЗАМЕНУ

Таблица 2.1.

Основная литература		
№ п/п	Наименование	Кол-во экз.
1	2	3
1	<b>Иконников, Андрей Владимирович.</b> Утопическое мышление и архитектура / Иконников, Андрей Владимирович. - М. : АСВ, 2004. - 400с. - (Специальность "Архитектура").	10
2	<b>Маклакова, Татьяна Георгиевна.</b> Архитектура двадцатого века : Современная архитектура. Учеб. пособие для вузов / Маклакова, Татьяна Георгиевна. - М. : Изд-во АСВ, 2000. - 200с. : илл.	35
3	<b>Глазычев, Вячеслав Леонидович.</b> Городская среда. Технология развития: /Егоров М.М., Ильина Т.В. - М.: Ладыя, 1995.	ЭБС «IPRbooks»
4	<b>Брунов, Николай Иванович.</b> Очерки по истории архитектуры. Т.2 / Брунов, Николай Иванович. - М. : ЗАО Центрполиграф, 2003. - 540с. - ISBN 5-9524-0112-0	11

Таблица 2.2.

Дополнительная литература		
№ п/п	Наименование	Кол-во экз.
1	2	3
1	<b>Бартенев, Игорь Александрович.</b> Очерки истории архитектурных стилей: учеб. пособие / Бартенев, Игорь Александрович, Батажкова, Валентина Николаевна. - М. : Изобраз. искусство, 1983. - 384с. : ил.	11
2	<b>Тысячелетие развитие архитектуры</b> / Перевод с чеш. В.К. Иванова. - 2-е изд. - М. : Стройиздат, 1987. - 292с. : ил.	5
3	<b>Архитектурно-строительные термины</b> [Электронный ресурс]: словарь/ — Электрон. текстовые данные.— Пенза: Пензенский государственный университет архитектуры и строительства, ЭБС АСВ, 2012.— 132 с.— Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/23093.html">http://www.iprbookshop.ru/23093.html</a> .	ЭБС «IPRbooks»

### 3. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

Оценка результатов проводится по 4-х балльной шкале оценивания путем выборочного контроля во время экзамена.

Таблица 3.1.

Критерии оценки	
Оценка	Критерии
<i>«отлично»</i>	Даны полные и правильные ответы на все вопросы. Аспирант четко и ясно излагает свои мысли, приводит примеры и отвечает на все дополнительные вопросы.
<i>«хорошо»</i>	Даны полные ответы на все вопросы. Аспирант четко и ясно излагает свои мысли, приводит примеры и отвечает также на большинство дополнительных вопросы.
<i>«удовлетворительно»</i>	Даны полные ответы не на все вопросы. Аспирант правильно излагает свои мысли и отвечает также на большинство дополнительных вопросы.
<i>«неудовлетворительно»</i>	Не дано ответов на большинство вопросов, имеются грубые ошибки или даны неполные ответы. Аспирант не четко выражает свои мысли, не приводит примеров.