

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«КАЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(КазГАСУ)

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе

И.Э.Вильданов

“ 29 ” 06 2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.01.02 «Методика управления объектами культурного наследия»

Направление подготовки

07.04.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»

Направленность (профиль) подготовки

«Реставрация и реконструкция архитектурного наследия»

Квалификация выпускника

МАГИСТР

Форма обучения

Очная

Год набора

2019,2020

Кафедра

**Реконструкции, реставрации
архитектурного наследия
и основ архитектуры**

г. Казань - 2020 г.

Аннотация рабочей программы дисциплины

<p style="text-align: center;">Дисциплина Б1.В.01.02 Методика управления объектами культурного наследия</p> <p style="text-align: center;"><i>место дисциплины - вариативная часть Блока 1. Дисциплины (модули)</i></p> <p style="text-align: center;"><i>трудоемкость - 3 ЗЕ/ часов 108</i></p> <p style="text-align: center;"><i>форма аттестации – экзамен</i></p>	
<i>Цель освоения дисциплины</i>	. Освоение современных методов управления объектами культурного наследия, формирование у магистрантов общекультурных и профессиональных компетенций в рамках изучения современных концепций и методов управления объектами архитектурного наследия, а также навыков в их реализации в практической деятельности.
<i>Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины</i>	УК-5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия
<i>Знания, умения и навыки, получаемые в процессе освоения дисциплины</i>	УК-5.1. Уметь: Проводить анализ межкультурного разнообразия общества в социально-историческом контексте. Толерантно относиться к представителям других культур. Иметь готовность уважительно и бережно относиться к культурным и историческим традициям общества, природе, мировому и российскому художественному и архитектурноградостроительному наследию
<i>Краткая характеристика дисциплины (основные блоки и темы)</i>	УК-5.2. Знать: Основы профессиональной культуры, термины и основные цели и требования к профессиональной архитектурной деятельности, кодекс этики архитекторов. Социально-культурные, демографические, психологические, функциональные основы формирования архитектурной среды, в том числе с учетом требований лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан.

ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения дисциплины **Б1.В.01.02 Методика управления объектами культурного наследия** является освоение современных методов управления объектами культурного наследия, формирование у магистрантов общекультурных и профессиональных компетенций в рамках изучения современных концепций и методов управления объектами архитектурного наследия, а также навыков в их реализации в практической деятельности.

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

В результате освоения основной профессиональной образовательной программы высшего образования (далее – ОПОП ВО) магистратуры по направлению подготовки 07.04.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия», направленность (профиль) подготовки «Реставрация объектов культурного наследия» обучающийся должен овладеть следующими результатами по дисциплине **Б1.В.01.02 Методика управления объектами культурного наследия**

Таблица 1.1. Карта формирования компетенций по дисциплине

Код компетенции	Результаты освоения ОПОП <i>Содержание компетенций</i>	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия (УК-5)	УК-5.1. Умеет: Проводить анализ межкультурного разнообразия общества в социально-историческом контексте. Толерантно относиться к представителям других культур. Иметь готовность уважительно и бережно относиться к культурным и историческим традициям общества, природе, мировому и российскому художественному и архитектурно-градостроительному наследию
		УК-5.2. Знает: Основы профессиональной культуры, термины и основные цели и требования к профессиональной архитектурной деятельности, кодекс этики архитекторов. Социально-культурные, демографические, психологические, функциональные основы формирования архитектурной среды, в том числе с учетом требований лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Дисциплина **Б1.В.01.02 Методика управления объектами культурного наследия**

Относится к части Б1.В, формируемой участниками образовательных отношений, Блока 1 «Дисциплины (модули)» рабочего учебного плана.

Для освоения данной дисциплины необходимы умения, знания и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами_ **Б1.В.01** «Проектирование объектов реконструкции и реставрации»

Дисциплина является предшествующей и необходима для успешного освоения последующих дисциплин_ **Б1.В.ДВ.01.02** «Архитектурное наследие в условиях рынка», **Б1.В.01.04** «Между-

народный и отечественный опыт сохранения, реставрации и реконструкции архитектурного наследия», для подготовки выпускной квалификационной работы магистра.

Дисциплина изучается в 1 семестре на 1 курсе при очной форме обучения.

3. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 з.е., 144 академических часа

Распределение объема дисциплины по семестрам и видам занятий, а также часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем и на самостоятельную работу обучающихся в соответствии с рабочим учебным планом представлено в таблице 3.1

Таблица 3.1. Объем дисциплины по видам учебной работы (в академ. часах)

Вид учебной работы	Трудоемкость, академ. часы					
	Очная форма			Заочная форма		
	Распределение часов	Семестр	Объем контактной работы	Распределение часов	Семестр	Объем контактной работы
Аудиторная контактная работа (всего), в том числе занятия лекционного и семинарского типов:	30		32			
- лекции (Л)	14		14			
- лабораторные занятия (ЛЗ)						
- практические занятия (ПЗ)	30		30			
Самостоятельная работа (всего), в том числе:	113					
- по разделу “К – курсовые работы, проекты”						
- по разделу “Р – индивидуальная работа”	29					
- написание реферата (Э)	10					
- выполнение расчетно-графической работы (РГР)	19					
- по разделу “Т – текущая работа”	96					
- консультации по дисциплине	2					
- проработка и повторение лекционного материала, чтение учебников, дополнительной литературы, работа со справочниками, ознакомление с нормативными и методическими документами),	68					
- подготовка к практическим занятиям;						
- другие виды самостоятельной работы;						
- подготовка к экзамену	26					
контроль	27		1			
Общая трудоёмкость дисциплины	академические часы	144				
	зачётные единицы	4				

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Содержание дисциплины **Б1.В.01.02 Методика управления объектами культурного наследия** структурируется по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий для очной формы обучения.

Таблица 4.1 Содержание занятий лекционного типа (лекции) для очной формы обучения

Номер раздела	Наименование темы лекционного занятия, краткое содержание	Объем, акад. часы
Раздел 1	Тема 1. Управление наследием как главное направление в решении проблем сохранения историко-культурного наследия в мире	
	Лекция 1: Направления Стратегии по наращиванию потенциала в области всемирного наследия. Критерии обоснования выдающейся универсальной ценности объекта Всемирного наследия. План управления объекта всемирного природного и культурного наследия.	2
	Лекция 2: Законодательная база по управлению наследием. Системный подход к разработке планов управления объектов культурного наследия. Уровни разработки планов управления объектов культурного наследия.	2
	Тема 2: Содержание Плана управления объекта всемирного природного и культурного наследия.	
	Лекция 3. 15 аспектов разработки Плана управления объекта всемирного природного и культурного наследия. SWOT-анализ состояния объекта. Разработка стратегических документов по сохранению историко-культурного наследия в России (на примере Республики Татарстан). Возможные сценарии развития ситуации.	2
Раздел 2	Лекция 4. Территориальный подход к сохранению наследия (исторические поселения). Местное сообщество и другие стороны, заинтересованные в сохранении и использовании объекта культурного наследия (стейкхолдеры).	2
	Тема 3. Оценка потенциального воздействия нового строительства на выдающуюся универсальную ценность объекта Всемирного природного и культурного наследия.	
	Лекция 5. Определение границ, предмета охраны и режимов содержания исторических поселений.	2
	Лекция 6. Мастер-план развития территории исторического поселения как документ стратегического планирования.	2
	Лекция 7. Мастер-план развития территории исторического поселения как документ стратегического планирования (продолжение)	2
	ИТОГО	14

Содержание занятий лекционного типа (лекции) для заочной формы обучения
«Данный вид работы не предусмотрен учебным планом»

Номер раздела	Наименование темы лекционного занятия, краткое содержание	Объем, акад. часы
Раздел 1	Тема 1: Тема 2: Тема 3:	2
Раздел 2	Тема 4: Тема 5:	

Раздел 3	Тема 6:	
	Тема 7:	
	Тема 8:	
	Тема 9:	
	ИТОГО	

Таблица 4.2 Лабораторные работы для очной формы обучения
«Данный вид работы не предусмотрен учебным планом»

Номер раздела (темы)	Наименование лабораторных работ	Объем, акад. часы
	ЛЗ 1..... ЛЗ 2.....	
	ЛЗ 3.....	
	ЛЗ 4..... ЛЗ 5.....	
	ИТОГО	

Лабораторные работы для заочной формы обучения
«Данный вид работы не предусмотрен учебным планом»

Номер раздела (темы)	Наименование лабораторных работ	Объем, акад. часы
	ЛЗ 1.....	
	ЛЗ 2.....	
	ЛЗ 3.....	
	ИТОГО	

Таблица 4.3 Практические занятия для очной формы обучения

Номер раздела (темы)	Тема и содержание практического занятия	Объем, акад. часы
1	ПЗ 1-2. Выдающаяся универсальная ценность. Критерии обоснования выдающейся универсальной ценности объекта Всемирного наследия.	4
	ПЗ 3-4. Законодательная база по управлению наследием. Уровни разработки планов управления объектами культурного наследия	4
	ПЗ 5-6. План управления объекта всемирного природного и культурного наследия. Выдача задания РГР «Разработка проекта охраны культурного слоя памятника истории и культуры (по выбору)»	4
	ПЗ 7-8 Территориальный подход к сохранению наследия (исторические поселения).	4
	ПЗ 9-10. Плана управления объекта всемирного природного и	4

	культурного наследия. SWOT-анализ состояния объекта.	
2	ПЗ 11-12. Оценка потенциального воздействия нового строительства на выдающуюся универсальную ценность объекта Всемирного природного и культурного наследия.	4
	ПЗ 13. Оценка потенциального воздействия нового строительства на выдающуюся универсальную ценность объекта Всемирного природного и культурного наследия.Продолжение.	2
	ПЗ 14. Мастер-план развития территории исторического поселения.	2
	ПЗ 15 Презентация и сдача РГР.	2
	ИТОГО	18

Практические занятия для заочной формы обучения
«Данный вид работы не предусмотрен учебным планом»

Номер раздела (темы)	Тема и содержание практического занятия	Объем, акад.часы
	ПЗ 1.....	
	ПЗ 2.....	
	ПЗ 3.....	
	ИТОГО	

Таблица 4.4 Самостоятельная работа студента для очной формы обучения

Номер раздела (темы)	Вид самостоятельной работы студента	Название (содержание работы)	Объем, акад.часы
	по разделу “Р – индивидуальная работа”		
	реферат №1	Согласно индивидуальному заданию	10
	Расчетно-графическая работа	Согласно индивидуальному заданию по теме «Разработка проекта охраны культурного слоя памятника истории и культуры (по выбору)»	19
	по разделу “Т – текущая работа”		96
	Подготовка к лекциям	Осмысление и закрепление теоретического материала в соответствии с содержанием лекционных занятий	14
	Самостоятельное изучение теоретического материала	Самостоятельное изучение основной и дополнительной литературы, поиск и сбор информации по дисциплине в периодических печатных и интернет-изданиях, на официальных сайтах;	18
	Подготовка к практическим занятиям	изучение лекционного материала, выполнение домашнего задания	30
	Подготовка к сдаче экзамена	Повторение и закрепление изученного материала	26

	Консультация перед экзаменом		2
		ИТОГО	78

5. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

5.1. Виды и формы контроля по дисциплине

Контроль уровня усвоенных знаний, освоенных умений и приобретенных навыков (владений) осуществляется в рамках текущего и промежуточного контроля в соответствии с Положением о текущем контроле и промежуточной аттестации обучающихся в КГАСУ.

Текущий контроль освоения компетенций по дисциплине проводится при изучении теоретического материала, выполнении заданий на практических занятиях, выполнении индивидуальных заданий в форме реферата, расчетно-графической работы. Текущему контролю подлежит посещаемость студентами аудиторных занятий и работа на занятиях.

Итоговой оценкой освоения дисциплинарных компетенций (результатов обучения по дисциплине **Б1.В.01.02 Методика управления объектами культурного наследия** является промежуточная аттестация в форме экзамена., проводимая с учетом результатов текущего контроля в __1__ семестре (очная форма обучения) на 1 курсе.

Таблица 5.1. Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Оценочные средства	
			наименование оценочного средства*	Количество заданий или вариантов
1	1	УК-1	РФ	20
2	2	УК-1	РГР	20
	Все разделы	УК-1	Экзамен	25

Полный комплект оценочных средств для оценки знаний, умений и навыков находится на кафедре «Реконструкции и реставрации архитектурного наследия и основ архитектуры» (у ведущего преподавателя).

5.2. Типовые задания и материалы для оценки сформированности компетенций в процессе освоения дисциплины

5.2.1. Оценочные средства для проведения текущей аттестации

Примерный перечень вопросов для подготовки рефератов

Реферат № 1.

Системный подход к управлению историко-культурным наследием

Реферат № 2

Аспект Плана управления территории объекта градостроительного наследия (один из 15 аспектов)

Реферат № 3

План управления объектом культурного наследия (по теме магистерской диссертации-памятника, комплекса, ансамбля)

Реферат № 4

SWOT-анализ аспекта управления Плана управления объектом культурного наследия

Реферат № 5

Определение границ, предмета охраны и режимов содержания исторического поселений Республики Татарстан

Реферат № 6

Проект задания на разработку Мастер-плана исторического поселения

Реферат № 7

Оценка потенциального воздействия объекта нового строительства на выдающуюся универсальную ценность объекта Всемирного природного и культурного наследия

Критерии оценивания текущего контроля приведены в Положении об оценочных средствах

5.2.2.Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации

Экзамен по дисциплине проводится по экзаменационным билетам, содержащим 3 вопроса.

Примеры экзаменационных билетов

1. Назовите и объясните 15 аспектов плана управления объекта культурного наследия;
2. В чем заключается выдающаяся универсальная ценность объекта наследия?
3. Понятие и уровни системы охраны памятников истории и культуры

Примерный перечень вопросов к экзамену

1. Управление наследием как главное направление в решении проблем сохранения историко-культурного наследия в мире
2. Стратегическое планирование, основные понятия
3. Понятие устойчивого развития (англ. *sustainable development*)
4. Менеджмент основные понятия
5. Всемирное природное и культурное наследие, основные критерии ВУЦ
6. Выдающаяся универсальная ценность
7. Направления Стратегии по наращиванию потенциала в области всемирного наследия
8. Основные блоки содержания Плана управления объекта всемирного природного и культурного наследия
9. 15 аспектов Плана управления объекта культурного наследия
10. Понятие системы. Уровни системы охраны памятников истории и культуры
11. Системный подход и уровни разработки планов управления объектов культурного наследия
12. Территориальный подход к сохранению наследия (исторические поселения)
13. Стейкхолдеры, заинтересованные в сохранении и использовании объекта культурного наследия, их цели
14. Местное сообщество и другие стороны, заинтересованные в сохранении и использовании объекта культурного наследия
15. SWOT-анализ аспекта Плана управления объекта
16. Методика оценки потенциального воздействия нового строительства на выдающуюся универсальную ценность объекта Всемирного природного и культурного наследия (основные блоки)
17. Структура обоснования границ и режимов содержания исторического поселения
18. Структура Мастер-плана исторического поселения
19. Отличие Мастер-плана от Проекта планировки

Таблица 5.2 Типовые задания для проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Контролируемые результаты освоения компетенции (или ее части)	Формулировка типового контрольного задания или иного материала, необходимого для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности
Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия (УК-5)	
<p>Знать: - основные понятия и терминологию принятые в менеджменте, системном подходе применительно к области сохранения объектов культурного наследия;</p> <ul style="list-style-type: none"> - законодательные основы в области сохранения объектов археологического наследия. - территориальный подход сохранения объектов культурного наследия; - критерии отнесения объектов к Всемирному природному и культурному наследию; - методику стратегического планирования к области сохранения объектов культурного наследия в России и за рубежом; - структуру Плана управления объекта культурного наследия; - методику и специфику стратегического планирования на объектах градостроительного наследия. 	<p>Какие законодательные документы применяют в области сохранения объектов археологического наследия?</p> <p>В чем заключается системный подход применительно к области сохранения объектов культурного наследия?</p>
<p>Уметь: - применять на практике теоретические знания по смежным дисциплинам, пользоваться нормативной документацией.</p> <p>анализировать исходную документацию, собирать необходимую информацию для Плана управления объекта культурного наследия;</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать и обобщать информацию; 	<p>Какой нормативный документ используют при запрете незаконного сноса объекта культурного наследия?</p> <p>Проанализируйте архивный документ о разрешении строительства ОКН, имеющем чертежи планов и фасадов.</p>

5.3. Критерии оценивания уровня сформированности компетенций

Оценка результатов обучения по дисциплине **Б1.В.01.02 Методика управления объектами культурного наследия** в форме уровня сформированности компонентов знать, уметь, заявленных дисциплинарных компетенций проводится по 4-х балльной шкале оценивания путем выборочного контроля во время экзамена.

При оценке уровня сформированности дисциплинарных компетенций в рамках выборочного контроля при экзамене считается, что полученная оценка за компонент проверяемой в би-

лете дисциплинарной компетенции обобщается на соответствующий компонент всех дисциплинарных компетенций, формируемых в рамках данной дисциплины.

Таблица 5.3. Шкала оценивания экзамена

оценка	Уровень освоения компетенций	Критерии оценивания
«отлично»	высокий уровень	Обучающийся показал всесторонние, систематизированные, глубокие знания программы дисциплины, умение уверенно применять их на практике при решении конкретных задач, свободно использовать справочную литературу, делать обоснованные выводы из результатов расчетов или экспериментов
«хорошо»	повышенный уровень	Обучающийся показал прочные знания основных разделов программы дисциплины, умение самостоятельно решать конкретные практические задачи, но допускающему некритичные неточности в ответе и решении задач
«удовлетворительно»	пороговый уровень	Обучающийся показал фрагментарный, разрозненный характер знаний, недостаточно точные формулировки базовых понятий, нарушающий логическую последовательность в изложении программного материала, при этом владеющий знаниями основных разделов дисциплины, необходимыми для дальнейшего обучения, умение получить с помощью преподавателя правильное решение конкретной практической задачи из числа предусмотренных рабочей программой, знакомство с рекомендованной справочной литературой
«неудовлетворительно»	минимальный уровень не достигнут	При ответе обучающегося выявились существенные пробелы в знаниях большей части основного содержания дисциплины, допускаются грубые ошибки в формулировке основных понятий, решении типовых практических задач (неумение с помощью преподавателя получить правильное решение конкретной практической задачи из числа предусмотренных рабочей программой учебной дисциплины)

6. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Основная литература (учебники и учебные пособия)

Таблица 6.1. Перечень основной учебной литературы

№ п/п	Наименование	Кол-во экз. в библиотеке + на кафедре
1	Донован .Рипкема. «Практическое пособие для руководителей . Экономика исторического наследия».М, 2007	
2	Франческо Бандарин и Рон ванн Оерс Исторический городской ландшафт. Управление наследием в эпоху глобализации Казань: Отечество, 2013	2 экз. в НТБ КГАСУ и 1 экз на кафедре
3	«Руководство по выполнению Конвенции о всемирном наследии» (РВК, 2012 г.)	
4	Руководство по осуществлению оценок воздействия на наследие в отношении объектов всемирного культурного наследия. Публикация Международного совета по охране памятников и достопримечательных мест (ICOMOS) (2011 г.) (Heritage Impact Assessments)	
5	«Управление объектами всемирного природного наследия»(2013) Natural World Heritage.), Париж, Центр всемирного наследия ЮНЕСКО (Информационное руководство по тематике всемирного наследия)	

6.2. Дополнительная литература

Таблица 6.2. Перечень дополнительной литературы

№ п/п	Наименование	Кол-во экз. в библиотеке + на кафедре
1	Балдандоржиев Ж. Б. Измерение культурного наследия и система сбалансированных показателей как методы стратегического планирования развития малого города // Молодой ученый. — 2011. — №5. Т.1. — С. 165-167. — URL https://moluch.ru/archive/28/3188	IPRbooks
2	«Стратегия по наращиванию потенциала в области всемирного наследия» / The World Heritage Strategy for Capacity.Buidling, июнь, 2011, whc11-35com-9Be	IPRbooks
3	Европейская конвенция по ландшафтам (Серия Европейских договоров, № 176) // Сборник правовых актов Совета Европы о сохранении культурного наследия. Екатеринбург, 2001. С. 150–160.	
4		

6.3. Методические разработки по дисциплине

«Управление объектами всемирного природного наследия» (2014) «Информационное руководство по тематике всемирного наследия», разработано германским отделением ИКОМОС ЮНЕСКО (Бритта Рудольф).

6.4. Нормативная документация

1. Федеральный закон "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" от 25.06.2002 N 73-ФЗ (последняя редакция)

заверено НТБ КГАСУ _____

7. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

7.1. Перечень ресурсов Интернет, необходимых для освоения дисциплины

1. «Российское образование» федеральный портал <http://www.edu.ru/>
2. Федеральная университетская компьютерная сеть России <http://www.runnet.ru/>
3. Страница кафедры «ПРАНиОА» на сайте КГАСУ

7.2. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

1. Использование электронной информационно-образовательной среды университета.
2. Применение средств мультимедиа при проведении лекций и практических занятий для визуализации изучаемой информации посредством использования презентаций.
3. Оформление индивидуальных заданий (рефератов, расчётно-графических работ).

7.3. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

В процессе лекционных и практических занятий используется лицензионное и открытое программное обеспечение:

1. Операционная система Microsoft Office с прикладными программами: текстовый редактор Microsoft Word;
2. Электронные таблицы Microsoft Excel;
3. Презентационный редактор Microsoft Power Point.
4. Программное обеспечение для визуализации лекционного материала и практических занятий Microsoft Office.
5. Графический редактор Corel Draw

При освоении данной дисциплины не предусмотрено использование специального программного обеспечения.

В ходе реализации целей и задач дисциплины обучающиеся могут использовать возможности информационно-справочных систем.

Информационно-библиотечные системы:

1. Научная электронная библиотека <https://elibrary.ru/defaultx.asp>
2. Электронная библиотечная система IPRbooks <http://www.iprbookshop.ru/>
3. <http://library.kgasu.ru/> - Электронный каталог научно-технической библиотеки КГАСУ

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина **Б1.В.01.02 Методика управления объектами культурного наследия** изучается в течение 1 семестра. При планировании и организации времени, необходимого на изучение обучающимся дисциплины, необходимо придерживаться следующих рекомендаций:

Таблица 8.1. Рекомендации по организации самостоятельной работы студента

Вид учебных занятий	Организация деятельности студента
Занятия лекционного типа (лекции)	Написание конспекта лекций: кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; пометить важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на практическом занятии.
Практические занятия	Конспектирование источников. Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы. Подготовка к семинарским занятиям включает в себя выполнение домашнего задания, предполагающего доработку конспекта лекции, ознакомление с основной и дополнительной литературой, отработку основных вопросов, рекомендованных к рассмотрению на семинарском занятии, подготовку сообщения или доклада по индивидуально выбранной теме. проработать дополнительную литературу и источники.
Реферат	<i>Реферат</i> : Поиск литературы и составление библиографии, использование от 3 до 5 научных работ, изложение мнения авторов и своего суждения по

Вид учебных занятий	Организация деятельности студента
	выбранному вопросу; изложение основных аспектов проблемы. Ознакомиться со структурой и оформлением реферата. Разработка реферата является одним из видов самостоятельной работы и рекомендуется для студентов очного и заочного обучения. Студенты очного обучения разрабатывают рефераты по указанию преподавателя либо по собственной инициативе в случаях допущенных ими необоснованных пропусков занятий или в целях более углубленной проработки определённых тем, вызывающих научно-исследовательский интерес обучающегося. Тему реферата студент выбирает самостоятельно из перечня приведённых. Не исключается возможность частичного изменения темы по согласованию с преподавателем, если это будет способствовать улучшению качества реферата, эссе. Реферат должен свидетельствовать о том, насколько глубоко студент усвоил содержание темы, в какой степени удачно он анализирует учебный материал и грамотно излагает свои суждения
Самостоятельная работа	При разработке РГР на заданную тему обучающийся должен опираться на материалы лекций, практических занятий и рекомендованную к использованию литературу.
Подготовка к экзамену (зачету)	Подготовка к экзамену предполагает изучение основной и дополнительной литературы, изучение конспекта лекций.

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 9.1. Требования к условиям реализации дисциплины

№ п./п	Вид учебной работы	Наименование специальных* помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы
1	Лекции	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа	Специализированная учебная мебель, технические средства обучения: мультимедийный проектор, мобильный ПК (ноутбук), экран, набор учебно-наглядных пособий
2	Практические занятия	Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Специализированная учебная мебель, доска аудиторная трехэлементная, экраны настенные рулонные, проекторы, мобильный ПК (ноутбук)
4	Самостоятельная работа обучающихся	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (компьютерный класс библиотеки)	Специализированная учебная мебель, компьютерная техника с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета

