

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
"Казанский государственный архитектурно-строительный университет"



УТВЕРЖДАЮ

Ректор КазГАСУ, профессор

Р.К.Низамов

\_\_\_\_\_  
протокол заседания Ученого совета  
от 25 июня 2018 г. №7

**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА**  
**основной профессиональной образовательной программы высшего**  
**образования**

Направление подготовки  
**07.03.03 ДИЗАЙН АРХИТЕКТУРНОЙ СРЕДЫ**

Направленность (профиль)  
**«Проектирование интерьеров»**

**Программа академического бакалавриата**

Квалификация выпускника  
**бакалавр**

Форма обучения  
**очная**

Год набора: **2016, 2017, 2018**

Выпускающая кафедра " **Дизайн** "

Казань – 2018

Основная образовательная профессиональная программа (ОПОП) составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды (уровень бакалавриата), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от "21" марта 2016 г. № 247.

Руководитель ОПОП:

доцент кафедры дизайна к. искусс. доцент  
(должность, уч. степень, уч. звание)



(подпись)

А.С.Михайлова  
И.О.Фамилия)

Образовательная программа обсуждена на заседании кафедры "Дизайн" 05.06.2018 № 9

Заведующий кафедрой д-р. искусс профессор  
(должность, уч. степень, уч. звание)



(подпись)

С.М.Михайлов  
(И.О.Фамилия)

Согласовано:

проректор по УР \_\_\_\_\_

И.Э.Вильданов

начальник УМУ \_\_\_\_\_

И.В.Колесникова

Представитель работодателя:

Согласовано:

Заместитель директора издательско – просветительский центр «Дизайн – квартал»

 И.Г.Зисер

М.П.



## СОДЕРЖАНИЕ

1.	<b>ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ</b>	<b>4</b>
	1.1.Определение образовательной программы	<b>4</b>
	1.2.Нормативные документы для разработки образовательной программы	<b>4</b>
	1.3.Цель образовательной программы	<b>4</b>
	1.4.Требования к уровню подготовки, необходимые для освоения ОПОП	<b>4</b>
	1.5. Квалификация, присваиваемая выпускникам	<b>5</b>
2.	<b>СРОКИ ОСВОЕНИЯ И ТРУДОЕМКОСТЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ</b>	<b>5</b>
	2.1. Форма обучения и срок освоения ОПОП ВО	<b>5</b>
	2.2.Трудоемкость ОПОП ВО	<b>5</b>
3	<b>ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКА ОПОП ВО ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ</b>	<b>5</b>
	3.1. Область профессиональной деятельности выпускника	<b>5</b>
	3.2. Объекты профессиональной деятельности выпускника	<b>6</b>
	3.3. Виды профессиональной деятельности выпускника	<b>6</b>
	3.4. Задачи профессиональной деятельности выпускника	<b>6</b>
4.	<b>ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОПОП ВО</b>	<b>7</b>
5.	<b>ДОКУМЕНТЫ, РЕГЛАМЕНТИРУЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ОПОП ВО</b>	<b>9</b>
6.	<b>УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ БАКАЛАВРИАТА</b>	<b>10</b>
	6.1. Общесистемные условия реализации ОПОП	<b>10</b>
	6.2. Кадровое обеспечение реализации ОПОП	<b>10</b>
	6.3. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение	<b>11</b>
	6.4. Финансовое обеспечение реализации программы бакалавриата	<b>12</b>
	<b>Приложение №1 Матрица формирования компетенций</b>	<b>13</b>

# 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

## 1.1. Определение образовательной программы

Основная профессиональная образовательная программа высшего образования (далее – ОПОП ВО) по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды, уровню бакалавриата, направленность (профиль) «Проектирование интерьеров», реализуемая в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Казанский государственный архитектурно-строительный университет» (далее – КазГАСУ), представляет собой комплект документов, разработанный и утвержденный КазГАСУ в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (далее – ФГОС ВО) по указанному направлению подготовки.

Образовательная программа представляет собой комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий и форм аттестации, который представлен в виде общей характеристики образовательной программы, учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ дисциплин (модулей), программ практик, оценочных средств, методических материалов.

## 1.2. Нормативные документы для разработки образовательной программы

ОПОП разработана на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";

федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды (уровень бакалавриата), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 21 марта 2016 г. № 247;

- приказа Министерства образования и науки РФ от 05.04.2017 №301 «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры»

- Устава КазГАСУ;

- Положения о порядке разработки и утверждения основных образовательных программ высшего образования (бакалавриата, специалитета, магистратуры) в КГАСУ.

## 1.3. Цель образовательной программы

Основная профессиональная образовательная программа подготовки «Проектирование интерьеров» по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды (уровень бакалавриата) имеет своей основной формирование у выпускников общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций, необходимых для профессиональной деятельности, в соответствии с требованиями ФГОС ВО по данному направлению подготовки.

Обучение по данной ОПОП ВО по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды ориентировано на удовлетворение потребностей в высококвалифицированных кадрах рынка труда Казани, Республики Татарстан, Приволжского федерального округа и Российской Федерации в целом.

## 1.4. Требования к уровню подготовки, необходимые для освоения ОПОП

К освоению программ бакалавриата допускаются лица, имеющие среднее общее образование.

Для направления подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды проводятся дополнительные испытания творческой направленности (рисунок, черчение, композиция).

Язык образования: русский.

### **1.5. Квалификация, присваиваемая выпускникам**

В результате освоения образовательной программы бакалавриата по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды, выпускнику присваивается квалификация «бакалавр».

## **2. СРОКИ ОСВОЕНИЯ И ТРУДОЕМКОСТЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

### **2.1. Форма обучения и срок освоения ОПОП ВО**

Обучение по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды, программа «Проектирование интерьеров» в КазГАСУ осуществляется по очной форме обучения.

Срок получения образования по программе бакалавриата по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды, вне зависимости от применяемых образовательных технологий,

в очной форме обучения составляет 5 лет, включая каникулы, предоставляемые после прохождения государственной итоговой аттестации;

при обучении по индивидуальному учебному плану составляет не более срока получения образования, установленного для соответствующей формы обучения, а при обучении по индивидуальному учебному плану лиц с ограниченными возможностями здоровья может быть увеличен по их желанию не более чем на 1 год по сравнению со сроком, установленным для соответствующей формы обучения.

### **2.2. Трудоемкость ОПОП ВО**

Объем программы бакалавриата по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды составляет 300 зачетных единиц (далее – з.е.), вне зависимости от формы обучения, применяемых образовательных технологий, реализации программы бакалавриата по индивидуальному учебному плану, в том числе ускоренному обучению. Одна зачетная единица соответствует 36 академическим часам.

Объем программы бакалавриата, реализуемый за один учебный год,

в очной форме обучения составляет 60 з.е.;

при обучении по индивидуальному учебному плану вне зависимости от формы обучения не может составлять более 75 з.е.

## **3. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКА ОПОП ВО ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ**

### **3.1. Область профессиональной деятельности выпускника**

В соответствии с ФГОС по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды область профессиональной деятельности выпускника, освоившего программу бакалавриата «Проектирование интерьеров», включает:

исследование и проектирование (создание, преобразование, сохранение, адаптация, использование) архитектурной среды - многообразных предметно-пространственных комплексов и включенных в них объектов, контроль реализации проектов;

выполнение коммуникативных, посреднических функций в отношениях между заказчиком, строительным подрядчиком, местным сообществом и другими заинтересованными сторонами по формулированию, разъяснению и продвижению проектных решений;

участие в процессе исследования, проектирования и организации деятельности проектной фирмы;

теоретическое осмысление предпосылок, методов, результатов и последствий формирования архитектурной среды как отрасли деятельности, экспертизу проектных решений;

педагогическая деятельность, направленная на подготовку и обучение по проектированию объектов и систем предметно-пространственной среды, включая ее оборудование;

комплексное проектирование гармоничной, комфортной и безопасной архитектурной среды, предметно-пространственных средовых ситуаций, систем и объектов (разработка проектной документации);

выполнение коммуникативных, посреднических функций по разъяснению и продвижению архитектурно-дизайнерских проектных решений в процессе коммуникации между заказчиком, строительным подрядчиком, пользователями и заинтересованными сторонами.

### **3.2. Объекты профессиональной деятельности выпускника**

Объектами профессиональной деятельности выпускника, освоившего программу бакалавриата «Проектирование интерьеров» являются:

предметно-пространственная среда обитания человека с ее компонентами (пространства городов и поселений с включенными в них архитектурными и дизайнерскими объектами и инженерными сооружениями, ландшафтно-рекреационные комплексы с их оборудованием и природным наполнением, интерьеры зданий и сооружений с их оборудованием), оснащенная в соответствии с функционально-техническими и эстетическими требованиями необходимыми дизайнерскими средствами и системами (акустика, колористика, освещение, температурно-влажностный режим, информация, объекты дизайна);

специализированные функционально-художественные комплексы оснащения природной, городской и интерьерной среды (информационные, коммуникационные, бытового комфорта), экспозиционные объекты различной значимости и типа, а также цифровые, вербальные, графические, объемные и другие модели этих объектов, необходимые для поиска методик и средств устойчивого развития среды.

### **3.3. Виды профессиональной деятельности выпускника**

Программа бакалавриата «Проектирование интерьеров» по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды сформирована ориентированной на научно-исследовательский вид профессиональной деятельности как основной и является программой академического бакалавриата.

Виды профессиональной деятельности, к которому дополнительно подготавливается выпускник: проектная; художественно-эстетическая.

### **3.4. Задачи профессиональной деятельности выпускника**

Выпускник, освоивший программу бакалавриата, в соответствии с видами профессиональной деятельности, на которые ориентирована программа бакалавриата, готов решать следующие профессиональные задачи

#### ***научно-исследовательская деятельность:***

прикладные исследования в области средового дизайна, средового проектирования, архитектурно-дизайнерского образования (моделирование фрагментов среды, свето-цветовой дизайн, графический дизайн);

руководство разработкой заданий на проектирование, в том числе, инновационного (концептуального), междисциплинарного и специализированного характера; проведение предпроектных, проектных и постпроектных исследований;

#### ***проектная деятельность:***

разработка проектов по созданию, преобразованию, сохранению и перспективному развитию архитектурной среды и ее компонентов, в том числе, инновационного (концептуального), междисциплинарного и специализированного характера;

выявление социально-значимых средовых проблем, разработка проектных концепций и проектов, проектной документации, авторский контроль за ее внедрением;  
поэтапная разработка архитектурно-дизайнерских проектных решений на основе комплексного предпроектного анализа;  
выполнение архитектурной и дизайнерской проектной документации;  
работа со смежными специалистами при разработке проектной архитектурной, дизайнерской и проектно-сметной документации;  
участие в авторском контроле;  
**художественно-эстетическая деятельность:**  
освоение достижений мировой культуры в области пластических искусств (графика, живопись, скульптура, фотография, медиа) и их внедрение в проектную и педагогическую практику.

#### 4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОПОП ВО

Результаты освоения ОПОП определяются приобретаемыми выпускником компетенциями, т.е. его способностью применять знания, умения и личные качества в соответствии с задачами профессиональной деятельности.

В образовательной программе устанавливаются:

- планируемые результаты освоения образовательной программы – компетенции выпускников, установленные ФГОС ВО;
- планируемые результаты обучения по каждой дисциплине и практике, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы (приложение №1 Матрица компетенций).

В результате освоения программы бакалавриата в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды программа «Проектирование интерьеров» у выпускника должны быть сформированы следующие общекультурные (ОК), общепрофессиональные (ОПК) и профессиональные компетенции (ПК):

Выпускник, освоивший программу бакалавриата, должен обладать следующими **общекультурными компетенциями:**

- владением культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения (ОК-1);
- способностью логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь (ОК-2);
- готовностью к кооперации с коллегами, работе в творческом коллективе, знанием принципов и методов организации и управления малыми коллективами, знанием основ взаимодействия со специалистами смежных областей (ОК-3);
- готовностью использовать нормативные правовые акты в своей деятельности (ОК-4);
- готовностью к саморазвитию, повышению квалификации и мастерства, умением ориентироваться в быстроменяющихся условиях (ОК-5);
- пониманием картины мира как взаимодействия функционально-процессуальной деятельности человека и предметно-пространственных условий ее осуществления (ОК-6);
- пониманием социальной значимости своей будущей профессии, высокой мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности, к повышению уровня профессиональной компетенции (ОК-7);
- способностью анализировать социально-значимые проблемы и процессы, понимать роль творческой личности в развитии среды обитания и культуры общества, использовать основные положения и методы социальных, гуманитарных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач (ОК-8);

способностью использовать основные законы естественнонаучных дисциплин в профессиональной деятельности и применять методы анализа и моделирования, теоретического и экспериментального исследования (ОК-9);

способностью понимать сущность и значение информации в развитии современного информационного общества, сознавать опасности и угрозы, возникающие в этом процессе, соблюдать основные требования информационной безопасности, в том числе защиты государственной тайны (ОК-10);

владением основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации, навыками работы с компьютером как средством управления информацией, способностью работать с традиционными и графическими носителями информации, с информацией в глобальных компьютерных сетях (ОК-11);

владением лексическими основами одного из иностранных языков международного общения на уровне, обеспечивающем устные и письменные межличностные и профессиональные коммуникации (ОК-12);

владением основными методами защиты человека от возможных последствий аварий, катастроф, стихийных бедствий (ОК-13);

пониманием значимости гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации, готовностью принять на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу и самому себе; готовностью к социальному взаимодействию на основе принятых в обществе нравственных и правовых норм, готовностью проявлять уважение к людям, толерантности к другим культурам и точкам зрения, уважительное и бережное отношение к архитектурному и историческому наследию, культурным традициям (ОК-14);

владением средствами самостоятельного использования методов физического воспитания и укрепления здоровья, готовностью к достижению должного уровня физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (ОК-15).

Выпускник, освоивший программу бакалавриата, должен обладать следующими **общефессиональными компетенциями:**

способностью к эмоционально-художественной оценке условий существования человека в архитектурной среде и стремлением к совершенствованию ее художественных и функциональных характеристик (ОПК-1);

способностью применять знания смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов, действовать инновационно и технически грамотно при использовании строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств (ОПК-2).

Выпускник, освоивший программу бакалавриата, должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими видам профессиональной деятельности, на которые ориентирована программа бакалавриата:

***проектная деятельность:***

способностью формировать архитектурную среду как синтез предметных (дизайн), пространственных (архитектура), природных (экология) и художественных (визуальная культура) компонентов и обстоятельств жизнедеятельности человека и общества (ПК-1);

способностью создавать архитектурно-дизайнерские проекты согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим и другим основополагающим требованиям, нормативам и законодательству Российской Федерации на всех стадиях разработки и оценки завершеного проекта согласно критериям проектной программы (ПК-2);

способностью взаимно согласовывать различные средства и факторы проектирования, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели, мыслить творчески, инициировать новаторские решения и осуществлять функции лидера в проектом процессе (ПК-3);



***научно-исследовательская деятельность:***

способностью собирать необходимую информацию, определять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанной научной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов, а также после осуществления проекта (ПК-4);

способностью осуществлять предпроектный анализ и разрабатывать концепции проектирования путем определения задач и средств проектирования предметно-пространственных комплексов для конкретных заказчиков и пользователей, проводить оценку контекстуальных и функциональных требований к искусственной среде обитания (ПК-5);

способностью проводить всеобъемлющий анализ и оценку среды, здания, комплекса зданий или их фрагментов (ПК-6);

***художественно-эстетическая деятельность:***

способностью демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус, владение методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания, способностью использовать достижения визуальной культуры при разработке проектов (ПК-7);

знания методов и приемов защиты человека от возможных последствий аварий, катастроф, стихийных бедствий при решении профессиональных задач (ПК-10).

## **5. ДОКУМЕНТЫ, РЕГЛАМЕНТИРУЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ОПОП ВО**

В соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 29.12.2012 №273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", приказом Министерства образования и науки РФ от 05.04.2017 №301 «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры» и ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды содержание и организация образовательного процесса при реализации ОПОП регламентируется: учебным планом; календарным учебным графиком; рабочими программами дисциплин (модулей); программами практик и государственной итоговой аттестации; оценочными средствами и методическими материалами, обеспечивающими реализацию соответствующих образовательных технологий.

Учебный план подготовки бакалавра отображает логическую последовательность освоения разделов ОПОП (дисциплин (модулей), практик), обеспечивающих формирование заданных компетенций; общую трудоемкость дисциплин, практик в зачетных единицах, а также их общую и аудиторную трудоемкость, объем работы обучающихся во взаимодействии с преподавателем (контактная работа) и самостоятельной работы в академических часах; виды учебной работы и формы промежуточной аттестации. График учебного процесса является составной частью учебного плана.

Календарный учебный график определяет последовательность реализации ОПОП, включая теоретическое обучение, практики, промежуточные и итоговые аттестации, а также каникулы.

Рабочие программы дисциплин (модулей) определяют цели, планируемые результаты обучения, место дисциплины в структуре ОПОП, объем дисциплины и виды учебной работы, содержание дисциплины, оценочные средства для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации, перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины, методические указания по освоению дисциплины, информационное и материально-техническое обеспечение.

Программы практик определяют цели, вид, способ и формы проведения, планируемые результаты обучения, место практики в структуре ОПОП, объем практики и ее продолжительность, содержание практики, формы отчетности и оценочные средства для

проведения промежуточной аттестации, перечень учебно-методического и информационного обеспечения, материально-технической базы.

В государственную итоговую аттестацию выпускников (далее - ГИА) входит защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к защите и защита выпускной квалификационной работы (бакалавра). Программа ГИА определяет требования к выпускной квалификационной работе, оценочные материалы.

Для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации созданы соответствующие оценочные и методические материалы, которые отображены в рабочих программах дисциплин, практик и программе ГИА.

## **6. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ БАКАЛАВРИАТА**

Ресурсное обеспечение образовательной программы сформировано на основе требований к условиям реализации основных образовательных программ бакалавриата, определяемых ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды .

### **6.1. Общесистемные условия реализации ОПОП**

КазГАСУ располагает материально-технической базой, соответствующей действующим противопожарным правилам и нормам и обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, практической и научно-исследовательской работ обучающихся, предусмотренных учебным планом.

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к одной или нескольким электронно-библиотечным системам (электронным библиотекам) и к электронной информационно-образовательной среде организации. Электронно-библиотечная система (электронная библиотека) и электронная информационно-образовательная среда обеспечивают возможность доступа обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), как на территории КГАСУ, так и вне ее.

Функционирование электронной информационно-образовательной среды обеспечивается соответствующими средствами информационно-коммуникационных технологий и квалификацией работников, ее использующих и поддерживающих. Функционирование электронной информационно-образовательной среды соответствует законодательству Российской Федерации.

### **6.2. Кадровое обеспечение реализации ОПОП**

Реализация ОПОП ВО по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды программа «Проектирование интерьеров» обеспечивается руководящими и научно-педагогическими работниками университета, а также лицами, привлекаемыми к реализации программы на условиях гражданско-правового договора в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды .

Доля научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), в общем числе научно-педагогических работников, реализующих программу бакалавриата, составляет

не менее 70 процентов - имеющих образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля);

не менее 50 процентов - имеющих ученую степень (в том числе ученую степень, присвоенную за рубежом и признаваемую в Российской Федерации) и (или) ученое звание (в том числе ученое звание, полученное за рубежом и признаваемое в Российской Федерации); к преподавателям с учеными степенями и (или) учеными званиями приравниваются лица без ученых степеней и званий, имеющие государственные почетные звания, лауреаты международных и всероссийских конкурсов, лауреаты государственных

премий в соответствующей профессиональной сфере, академики, члены-корреспонденты, почетные члены и советники Российской академии архитектуры и строительных наук, Российской академии художеств, члены Союза архитекторов, члены Союза художников, члены Союза дизайнеров, авторы научных монографий и крупных реализованных архитектурных проектов;

не менее 5 процентов из числа руководителей и работников организаций, деятельность которых связана с направленностью (профилем) реализуемой программы бакалавриата (имеющих стаж работы в данной профессиональной области не менее 3 лет).

Общее руководство содержанием программы бакалавриата "Проектирование интерьеров" по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды осуществляет профессор кафедры "Дизайн" кандидат архитектуры, профессор Кулеева Ляйля Муратовна.

### **6.3. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение**

КГАСУ располагает специальными помещениями, которые представляют собой учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования. Специальные помещения должны быть укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Для проведения занятий лекционного типа предлагаются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие рабочим учебным программам дисциплин (модулей).

Перечень материально-технического обеспечения, необходимого для реализации программы бакалавриата, включает в себя лаборатории, оснащенные лабораторным оборудованием.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации.

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечивается индивидуальным неограниченным доступом к одной или нескольким электронно-библиотечным системам и электронным библиотекам, содержащим издания основной литературы, перечисленные в рабочих программах дисциплин, практик, сформированным на основании прямых договорных отношений с правообладателями. Характеристика учебно-методических и информационных ресурсов представлена в программах дисциплин и практик.

КГАСУ обеспечен необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения, состав которого определяется в рабочих программах дисциплин (модулей) и подлежит ежегодному обновлению.

Электронно-библиотечная система (электронная библиотека) и электронная информационно-образовательная среда обеспечивают одновременный доступ не менее 25 процентов обучающихся по программе бакалавриата. В случае неиспользования в организации электронно-библиотечной системы (электронной библиотеки) библиотечный фонд укомплектован печатными изданиями из расчета не менее 50 экземпляров каждого из изданий основной литературы, перечисленной в рабочих программах дисциплин (модулей), практик и не менее 25 экземпляров дополнительной литературы на 100 обучающихся.

Обучающимся обеспечен доступ (удаленный доступ), к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам, состав которых определяется в рабочих программах дисциплин (модулей), ежегодно обновляемым.

#### **6.4. Финансовое обеспечение реализации программы бакалавриата**

Финансовое обеспечение реализации программы бакалавриата осуществляется в объеме не ниже установленных Министерством образования и науки Российской Федерации базовых нормативных затрат на оказание государственной услуги в сфере образования для данного уровня образования и направления подготовки с учетом корректирующих коэффициентов, учитывающих специфику образовательных программ в соответствии с Методикой определения нормативных затрат на оказание государственных услуг по реализации образовательных программ высшего образования по специальностям (направлениям подготовки) и укрупненным группам специальностей (направлений подготовки), утвержденной приказом Министерства образования и науки Российской Федерации.

**МАТРИЦА КОМПЕТЕНЦИЙ**

**Требования к результатам освоения основной образовательной программы высшего образования – программы академического бакалавриата по направлению подготовки: 07.03.03 ДИЗАЙН АРХИТЕКТУРНОЙ СРЕДЫ , Направленность (профиль):**

**Проектирование интерьеров. Квалификация: бакалавр. Год начала обучения – 2016, 2017, 2018**

**Виды деятельности: научно-исследовательская (основной), проектная, художественно-эстетическая**

Наименование дисциплин (модулей) в соответствии с учебным планом	Общекультурные компетенции
владением культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения (ОК-1)	
способностью логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь (ОК-2)	
готовностью к кооперации с коллегами, работе в творческом коллективе, знанием принципов и методов организации и управления малыми коллективами, знанием основ взаимодействия со специалистами смежных областей (ОК-3)	
готовностью использовать нормативные правовые акты в своей деятельности (ОК-4)	
готовностью к саморазвитию, повышению квалификации и мастерства, умением ориентироваться в быстроменяющихся условиях (ОК-5)	
пониманием картины мира как взаимодействия функционально-процессуальной деятельности человека и предметно-пространственных условий ее осуществления (ОК-6)	
пониманием социальной значимости своей будущей профессии, высокой мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности, к повышению уровня профессиональной компетенции (ОК-7)	
способностью анализировать социально-значимые проблемы и процессы, понимать роль творческой личности в развитии среды обитания и культуры общества, использовать основные положения и методы социальных, гуманитарных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач (ОК-8)	
способностью использовать основные законы естественнонаучных дисциплин в профессиональной деятельности и применять методы анализа и моделирования, теоретического и экспериментального исследования (ОК-9)	
способностью понимать сущность и значение информации в развитии современного информационного общества, создавать опасности и угрозы, возникающие в этом процессе, соблюдать основные требования информационной безопасности, в том числе защиты государственной тайны (ОК-10)	
владением основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации, навыками работы с компьютером как средством управления информацией, способностью работать с традиционными и графическими носителями информации, с информацией в глобальных компьютерных сетях (ОК-11)	
владением лексическими основами одного из иностранных языков международного общения на уровне, обеспечивающем устные и письменные межличностные и профессиональные коммуникации (ОК-12)	
владением основными методами защиты человека от возможных последствий, аварий, катастроф, стихийных бедствий (ОК-13)	
пониманием значимости гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации, готовностью принять на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу и самому себе; готовностью к социальному взаимодействию на основе принятых в обществе нравственных и правовых норм, готовностью проявлять уважение к людям, толерантности к другим культурам и точкам зрения, уважительное и бережное отношение к архитектурному и историческому наследию, культурным традициям (ОК-14)	
владением средствами самостоятельного использования методов физического воспитания и укрепления здоровья, готовностью к достижению должного уровня физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (ОК-15)	

Блок 1	Базовая часть																
	История	+															
	Иностранный язык		+										+				
	Философия		+				+										
	Безопасность жизнедеятельности										+			+			
	Физическая культура и спорт																+
	Право					+											
	Экономика										+						
	Начертательная геометрия										+						
	Математика	+									+						
	Механика										+						
	Экология среды																+
	Архитектурная физика										+						
	Композиционное моделирование																
	Основы архитектурно-дизайнерского проектирования						+				+						
	Архитектурно-дизайнерское проектирование						+										
	Конструкции в дизайне										+						
	Инженерно-технологическое обеспечение архитектурно-дизайнерских решений										+						
	Материалы и композиции в архитектуре и дизайне																
	Профессиональные средства подачи проекта						+										
	История искусств, архитектуры, градостроительства	+													+		
	Инженерные системы и оборудование средовых комплексов						+										
	Профессиональная практика (архитектурное						+										

законодательство и нормирование, архитектурная этика, архитектурный менеджмент и администрирование)																		
Инженерная геодезия																		
Психология социального взаимодействия									+									
Вариативная часть																		
Экономика архитектурно-дизайнерских решений										+								+
Информатика и компьютерные технологии моделирования в дизайне интерьера													+					
Теория и методология архитектурно-дизайнерского проектирования интерьера																		
Проектирование интерьера																		
Колористика в проектировании интерьера																		
Система специального и инженерного оборудования в интерьере																		
Рисунок																		
Живопись																		
Элективные курсы по физической культуре и спорту																		+
Основы научной и профессиональной деятельности дизайнера интерьера																		
Введение в профессию																		
Основы Эргономики													+					
Эргономика интерьера													+					
Презентация творческих																		

	работ в дизайне интерьера																
	Портфолио дизайнера интерьера																
	Теория и история дизайнера интерьера																
	Основы теории формирования среды																
	История дизайна, науки и техники																
	Мастера и стили в дизайне интерьера																
	Функциональный анализ в дизайне																
	Предпроектный и проектный анализ в дизайне интерьера																
	Рабочее проектирование объектов дизайна архитектурной среды																
	Рабочее проектирование объектов интерьера																
	Современные проблемы дизайна архитектурной среды																
	Современные проблемы интерьера																
	Предметное наполнение архитектурной среды																
	Типология проектных решений в интерьера																
Блок 2	Вариативная часть																
	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности (Обмерная)																



	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности (Изыскательская – геодезическая)															
	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности (Рисунок, живопись)															
	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (Технологическая)			+	+							+				
	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (Проектная)					+		+				+				
	Преддипломная практика	+	+						+			+				+
<b>Блок 3</b>	<b>Государственная итоговая аттестация</b>	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+

	Наименование дисциплин (модулей) в соответствии с учебным планом	Общепрофессиональные компетенции	
		способностью к эмоционально-художественной оценке условий существования человека в архитектурной среде и стремлением к совершенствованию ее художественных и функциональных характеристик (ОПК-1)	способностью применять знания смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов, действовать инновационно и технически грамотно при использовании строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств (ОПК-2)
Блок 1	Базовая часть		
	История		
	Иностранный язык		+
	Философия		
	Безопасность жизнедеятельности		
	Физическая культура и спорт		
	Право		
	Экономика		
	Начертательная геометрия		
	Математика		
	Механика		
	Экология среды		
	Архитектурная физика		+
	Композиционное моделирование	+	
	Основы архитектурно-дизайнерского проектирования	+	
	Архитектурно-дизайнерское проектирование	+	
	Конструкции в дизайне		
	Инженерно-технологическое обеспечение архитектурно-дизайнерских решений		+
	Материалы и композиции в архитектуре и дизайне		+
	Профессиональные средства подачи проекта		
	История искусств, архитектуры, градостроительства		
	Инженерные системы и оборудование средовых комплексов		+
	Профессиональная практика (архитектурное законодательство и нормирование, архитектурная этика, архитектурный менеджмент и администрирование)		
	Инженерная геодезия		+
	Психология социального взаимодействия		

	Вариативная часть		
	Экономика архитектурно-дизайнерских решений		
	Информатика и компьютерные технологии моделирования в дизайне интерьера		+
	Теория и методология архитектурно-дизайнерского проектирования интерьера		
	Проектирование интерьера		
	Колористика в проектировании интерьера		+
	Система специального и инженерного оборудования в интерьере		
	Рисунок	+	
	Живопись	+	
	Элективные курсы по физической культуре и спорту		
	Основы научной и профессиональной деятельности дизайнера интерьера		
	Введение в профессию		
	Основа Эргономики		
	Эргономика интерьера		
	Презентация творческих работ в дизайне интерьера		
	Портфолио дизайнера интерьера		
	Теория и история дизайнера интерьера	+	
	Основы теории формирования среды	+	
	История дизайна, науки и техники		
	Мастера и стили в дизайне интерьера		
	Функциональный анализ в дизайне		
	Предпроектный и проектный анализ в дизайне интерьера		
	Рабочее проектирование объектов дизайна архитектурной среды		
	Рабочее проектирование объектов интерьера		
	Современные проблемы дизайна архитектурной среды		
	Современные проблемы интерьера		
	Предметное наполнение архитектурной среды	+	
	Типология проектных решений в интерьере	+	
Блок 2	Вариативная часть		
	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности (Обмерная)	+	
	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности (Изыскательская – геодезическая)		+
	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности (Рисунок, живопись)	+	

	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (Технологическая)		+	
	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (Проектная)		+	+
	Преддипломная практика		+	+
<b>Блок 3</b>	<b>Государственная итоговая аттестация</b>		+	+
	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты		+	+

	Наименование дисциплин (модулей) в соответствии с учебным планом	Профессиональные компетенции						
		способность формировать архитектурную среду как синтез предметных (дизайн), пространственных (архитектура), природных (экология) и художественных (визуальная культура) компонентов и обстановка жизнедеятельности человека и общества (ПК-1)	способностью создавать архитектурно-дизайнерские проекты согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим и другим основополагающим требованиям, нормативам и законодательству Российской Федерации на всех стадиях разработки и оценки завершённого проекта согласно критериям проектной программы (ПК-2)	способность взаимно согласовывать различные средства и факторы проектирования, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели, мыслить творчески, инициировать новаторские решения и осуществлять функции лидера в проектном процессе (ПК-3)	способностью собирать необходимую информацию, определять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанной научной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов, а также после осуществления проекта (ПК-4)	способностью осуществлять предпроектный анализ и разрабатывать концепции проектирования путем определения задач и средств проектирования предметно-пространственных комплексов для конкретных заказчиков и пользователей, проводить оценку контекстуальных и функциональных требований к искусственной среде обитания (ПК-5)	способностью проводить всеобъемлющий анализ и оценку среды, здания, комплекса зданий или их фрагментов (ПК-6)	способностью демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус, владение методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания, способностью использовать достижения визуальной культуры при разработке проектов (ПК-7)
Блок 1	Базовая часть							
	История							
	Иностранный язык							

	Философия							
	Безопасность жизнедеятельности							
	Физическая культура и спорт							
	Право							
	Экономика							
	Начертательная геометрия							
	Математика							
	Механика						+	
	Экология среды	+						
	Архитектурная физика						+	
	Композиционное моделирование							+
	Основы архитектурно-дизайнерского проектирования	+				+		
	Архитектурно-дизайнерское проектирование	+						
	Конструкции в дизайне						+	
	Инженерно-технологическое обеспечение архитектурно-дизайнерских решений							+
	Материалы и композиции в архитектуре и дизайне							+
	Профессиональные средства подачи проекта							+
	История искусств, архитектуры, градостроительства				+			
	Инженерные системы и оборудование средовых комплексов							
	Профессиональная практика (архитектурное законодательство и нормирование, архитектурная этика, архитектурный менеджмент и администрирование)							
	Инженерная геодезия				+			
	Психология социального				+			

	взаимодействия							
	Вариативная часть							
	Экономика архитектурно-дизайнерских решений	+						
	Информатика и компьютерные технологии моделирования в дизайне интерьера							+
	Теория и методология архитектурно-дизайнерского проектирования интерьера			+	+	+		
	Проектирование интерьера	+		+				+
	Колористика в проектировании интерьера						+	+
	Система специального и инженерного оборудования в интерьере			+				
	Рисунок							+
	Живопись							+
	Элективные курсы по физической культуре и спорту							
	Основы научной и профессиональной деятельности дизайнера интерьера				+	+		
	Введение в профессию				+	+		
	Основа Эргономики			+			+	
	Эргономика интерьера			+			+	
	Презентация творческих работ в дизайне интерьера					+		+
	Портфолио дизайнера интерьера					+		+
	Теория и история дизайнера интерьера				+	+		
	Основы теории формирования среды				+	+		
	История дизайна, науки и техники				+			+
	Мастера и стили в дизайне интерьера				+			+

	Функциональный анализ в дизайне					+	+	
	Предпроектный и проектный анализ в дизайне интерьера					+	+	
	Рабочее проектирование объектов дизайна архитектурной среды	+	+					
	Рабочее проектирование объектов интерьера	+	+					
	Современные проблемы дизайна архитектурной среды				+			
	Современные проблемы интерьера				+			
	Предметное наполнение архитектурной среды		+			+		
	Типология проектных решений в интерьере		+			+		
Блок 2	Вариативная часть							
	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности (Обмерная)	+						
	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности (Изыскательская – геодезическая)			+				
	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности (Рисунок, живопись)							+
	Практика по получению профессиональных умений и	+	+					

	опыта профессиональной деятельности (Технологическая)							
	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (Проектная)			+	+	+	+	
	Преддипломная практика	+	+	+	+	+	+	+
<b>Блок 3</b>	<b>Государственная итоговая аттестация</b>	+	+	+	+	+	+	+
	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	+	+	+	+	+	+	+