

Примерные требования к краткосрочному проекту (Клаузуре)

- 1. Состав клаузуры.** Конкретный состав проекта зависит от темы клаузуры и будет обозначен в задании на клаузуру. Так если это объемный элемент в среде (киоск, информационный модуль и пр.), то в состав проекта входят: ситуационный план (схема генплана М1:500), планы, разрезы, фасады в М 1:10, 20, 25, 50, возможно дополнительная информация – поясняющие схемы, чертежи деталей, видовые кадры и пр.
В проекте городского сквера, летнего кафе и т.п. пространственных форм в среде планы проектируемого объекта выполняются в М 1:200, 100, 50 с показом размещения мебели и оборудования, зеленых насаждений, делаются чертежи разверток, панорам и разрезов в М 1:200, 100, 50, также ситуационный план в М 1:500 и дополнительная информация – поясняющие схемы, чертежи деталей, видовые кадры и пр.
- 2. Техника выполнения.** Клаузура выполняется на листе плотной бумаги (ватмана) размером А2 (594 x 420 мм). Техника выполнения – эскизная, с использованием чертежных инструментов или в ручной графике, в полихромной или монохромной графике с использованием любых графических средств (перо, карандаши, фломастеры, краски, пастель и др.). Возможно использование техники «аппликация»
- 3. Критерии оценки**
Оценивается
 - общий архитектурно-художественный замысел (образно-стилистический и образно-семантический аспект);
 - функциональный аспект (функциональное зонирование и функциональная организация основных процессов и элементов);
 - конструктивно-технологический аспект (используемые конструкции, материалы и технологии их изготовления);
 - архитектурно-средовой (насколько композиционно, масштабно, функционально, ритмически, колористически проектируемый объект вписывается в заданный контекст);
 - композиционный аспект на уровне композиции листа (клаузуры) в целом и композиционного решения проектируемого объекта;
 - техника выполнения (уровень владения эскизной графикой подачи проекта);
 - знания современных тенденций в области формо- и стилеобразования объектов дизайна архитектурной среды.