

1. Полнота выполнения задач по заданным параметрам:

- использование всех обязательных фигур, заданных в билете (отсутствие одной фигуры – минус 20 баллов);
- наличие не менее двух трехмерных аксонометрических эскизных вариантов (отсутствие эскизов – минус 10 баллов за каждый отсутствующий эскиз);
- наличие окончательного кратно увеличенного аксонометрического изображения композиции (отсутствие вычерченного в аксонометрии выбранного эскизного решения композиции – минус 80 баллов);
- соблюдение заданных установочных параметров композиции (вид композиции, характер композиции, свойства и средства гармонизации композиции). Отсутствие решения по одному из параметров – минус 30 баллов.

2. Оригинальность, широта и гибкость мышления:

- создание неожиданных, ярких, неординарных эскизных решений и окончательного варианта композиции и высокое качество её графической подачи плюс 5-25 баллов (отсутствие перечисленных качеств минус 5-25 баллов).

3. Понимание и использование принципов построения композиции:

- структурность и связность композиции (отсутствие - минус 15 баллов);
- соподчиненность элементов композиции (выявление центра композиции и главной композиционной оси, акцентов) (отсутствие - минус 15 баллов);
- соразмерность элементов композиции (отсутствие - минус 15 баллов);
- уравновешенность композиции относительно главной композиционной оси или центра композиции (отсутствие - минус 15 баллов);
- насыщенность композиции и повторяемость элементов, как основы её своеобразия (отсутствие - минус 15 баллов).

4. Уровень художественного оформления работы:

- умение выбрать оптимальный угол воспроизведения композиции в аксонометрии (отсутствие - минус 10 баллов);
- графическая ясность ("читаемость") изображения (при необходимости использование тональной проработки), выявление плановости изображения с градацией линий; видимых, невидимых, предметных линий и линий построений (отсутствие - минус 15 баллов).

5. Грамотность подачи окончательного варианта композиции:

- грамотность аксонометрического изображения окончательного варианта композиции (отсутствие - минус 20 баллов).